

உ
சிவமயம்
ஸ்ரீ மஹாதேவ ஜயம்



॥ शिवस्तुतिः ॥

॥ श्रीवस्तुतिः ॥

(மூலமும் உரையும்)

பிரம்மஸ்ரீ S. ராமஸ்வாமி சாஸ்திரிகள், M.A., L.T.,
கிருஷ்ணகிரி

भुजंगोपवीती कटौचर्मधारी

वहन्मूर्निगङ्गां सुधाम्शुश्वभर्गः ।

गलेलोकभीदं विषञ्चापिहस्तैस्-

त्रिशूलाग्निढक्का मृगान्पातिसाधून् ॥ १ ॥

பு'ஜங்கோ'பவீதீ கடௌசர்மதா'ரீ

வஹன்மூர்னிக'ங்கா'ம் ஸுதா'ம்ஸுஞ்ஸ்வப'ர்க': ।

க'லேலோகபீ'த'ம் விஷஞ்சாபிஹஸ்தைஸ்-

த்ரிஸூலாக்'னிட'க்கா ம்ருகா'ன்பாதிஸாதா'ன் ॥ 1 ॥

1. பாம்பைப் பூணூலாகவும், இடுப்பில் தோலுடையையும், தலையில் கங்கையுடன் சந்திரனையும், கழுத்தில் உலகத்தை நடுங்கவைக்கும் ஆலஹால விஷத்தையும், கைகளில் திரிசூலம், தழல், உடுக்கை, மான் இவற்றையும் அணிந்தவராகத் தேஜோமூர்த்தியான ஸர்வேச்வரன் ஸாதுக்களைக் காப்பாற்றுகிறார்.

अयंमेरुधन्वा हरीषुःक्षणेन
स्थितोभूरथेब्रह्म यन्तात्त्रिनेत्रः ।
चतुर्वेदवाहे विहस्यैवदेवस्-
त्रिपूर्भूतदैत्यान् चकाराग्निदग्धान् ॥ २ ॥

அயம்மேருத'ன்வா ஹரீ'ஷு:க்ஷணேன
ஸ்தி'தோபூ'ரதே'ப்'ரஹ்ம யந்தாதத்தரிநேத்ர: ।
சதுர்வேத'வாஹே விஹஸ்யைவதே'வஸ்-
த்ரிபூர்பூ'ததை'த்யான் சகாராக்'னித'க்'தா'ன் ॥ 2 ॥

2. இவர் திரிபுரமான பலவான்களான அசுரர்களை, நான்கு வேதங்களைக் குதிரைகளாகவும், பிரம்மாவைத் தேரோட்டியாகவும் கொண்ட பூமியான ரதத்தில் அமர்ந்து முக்கண்ணராகி விளங்கி, மேருமலையை வில்லாகவும் விஷ்ணு தேவரை அம்பாகவும் வைத்துக் கொண்டு நொடிப் பொழுதில் அட்டஹஸச் சிரிப்பாலேயே எரித்து விட்டார்.

प्रभीतामरान्वीर शूरासुरेन्द्रात्
रिरक्षुःतपस्वी स्मरारिःसुतार्थी ।
हिमाद्रेस्तनूजां विवाह्यस्मराक्षीं
ददौस्कन्दमेभ्यः सुतंसैन्यनाथम् ॥ ३ ॥

ப்ரபீ'தாமரான்வீர ஸூராஸுரேந்த்'ராத்
ரிரக்ஷு:தபஸ்வீ ஸ்மராரி:ஸுதார்தீ' ।
ஹிமாத்'ரேஸ்தனூஜாம் விவாஹ்யஸ்மராக்ஷீம்
த'தௌ'ஸ்கந்த'மேப்'ய: ஸுதம்ஸையநாத'ம் ॥ 3 ॥

3. வீரனான சூரபத்மன் என்னும் அசுரனிடம் அதிக பீதியடைந்த தேவர்களைக் காக்க விருப்பமுள்ளவராகத் தபஸ்வியானாலும் காமனை எரித்தவரானாலும் மகப்பேற்றையும் விரும்பி ஹிமாலய அரசன் மகளான காமாக்ஷியை மணந்து குமரக்கடவுளைத் தேவசேனாதிபதியாக அளித்தார் சிவ பெருமான்.

प्रदोषेऽतिकान्तं नटन्तं महेशं
प्रमोदप्रदंसर्वं देवामुनीन्द्राः ।
विलोक्यातितुष्टाः पदेभक्तिनम्राः
सुमैरर्चयन्ति प्रभुं प्राप्तकामाः ॥ ४ ॥

ப்ரதோ'ஷே(அ)திகாந்தம் நடந்தம் மஹேஸம்
ப்ரமோத'ப்ரத'ம்ஸர்வ தே'வாமுனீந்த'ரா: ।
விலோக்யாதிதுஷ்டா: பதே'ப'க்தினம்ரா:
ஸுமைரர்சயந்தி ப்ரபு'ம்ப்ராப்தகாமா: ॥ 4 ॥

4. ப்ரதோஷம் என்னும் சாயம் சந்திவேளையில், (த்ரயோதசி திதியில்) வெகு அழகாக நடனம் செய்யும் மஹேச்வரராகிய நடராஜாவை, ஆனந்தத்தை வாரி வழங்குபவரை, எல்லாத் தேவர்களும் கண்டு களித்து அவரது பாதங்களில் பக்தியால் வணங்கி, பிரபுவான அவரைத் தம் விருப்பங்கள் யாவும் அடையப்பெற்றவர்களாகப் பூக்கொண்டு அர்ச்சிக்கின்றனர்.

वृषारूढदेवो भवानीसहायो
हिमाद्रौहिक्कैलास लोकेविभाति ।
अयंदर्पभेत्ताहि पौलस्त्ययत्नेतु
संगीतसामेन तुष्टःस्तवेन ॥ ५ ॥

வ்ருஷாருட் தேவோ பவானீஸஹாயோ
ஹிமாத் ரௌஹிகைலாஸ லோகேவிபாதி ।
அயந்த் ர்பேத்தாஹி பௌஸ்த்யயத்னேது
ஸங்கீதஸாமேன துஷ்ட:ஸ்தவேன ॥ 5 ॥

5. பவாநியுடன் கூடியவராகக் காளைமாட்டின் மேல் அமர்ந்த இவர் ஹிமாலயத்தில் கைலாச லோகத்தில் விளங்குகிறார். இராவணனின் கெட்ட முயற்சியில் (கைலாசத்தைப் பெயர்த்தெறிய முயற்சித்ததில்) அவன் கர்வத்தைப் பிளந்தவர், ஆனாலும் அவன் செய்த சாமகானத்துதியால் மகிழ்ச்சியடைந்தார்.

महात्माकपर्दी कपालीशमशाने
विरक्तोजितक्रोध भीशोककामः ।
पशूनांपतिर्भस्म रुद्राक्षधारी
मर्दोषः शिवोनः स्थिरोभातुचित्ते ॥ ६ ॥

மஹாத்மாகபர்தீ கபாலீஸ்மஸானே
விரக்தோஜிதக்ரோத பீஸோககாம: ।
பஸூனாம்பதிர்பஸ்ம ருத் ராக்ஷதாரீ
மர்தோஷ: ஸிவோன: ஸ்தி'ரோபாதுசித்தே ॥ 6 ॥

6. மஹாத்மா, ஜடையுடையவர், மாலை தரித்தவர், வைராக்ய மூர்த்தி, எல்லாக் காமங்கள், பயம், கோபம், சோகம் முதலியயாவற்றையும் கடந்தவர், பசுக்களாகிய ஜீவர்களின் தலைவர், விபூதிருத்ராக்ஷ மணிந்த மஹரிஷி வடிவம் உள்ள சிவபிரான் நம் மனதில் நிலையாக விளங்கட்டும்.

विष्णोरपि यदैश्वर्यं श्रीपतित्वं प्रभावलम् ।
विश्वरूपं यज्ञकृत्यं शिवंतत् शिवपूजया ॥ ७ ॥

சிவஸ்துதி

விஷ்ணோரபி யதை³ஸ்வர்யம் ஸ்ரீபதித்வம் ப்ரபா⁴ப⁵லம் ।
விஸ்வரூபம் யஜ்ஞக்ருத்யம் சிவந்தத் சிவபூஜயா ॥ 7 ॥

7. விஷ்ணுவினுடைய ஐஸ்வர்யம், லக்ஷ்மியை மனைவியாக அடைதல், கீர்த்தி, பலம், விஸ்வரூபம், மங்களங் கொடுக்கும் யக்ஞகார்யம் யாவும் சிவபூஜையால் அடையப் பெற்றவை.

वेदेषु बहुधा रुद्रो नमो वाचाचितोऽसकृत् ।
यज्ञेष्वपि न तस्मिन्स्यात् विमुखः श्रुतिमार्गः ॥

வேதே⁵ஷ ப⁶ஹுதா⁴ ருத்³ரோ நமோ வாசாசிதோ(அ)ஸக்ருத் ।
யஜ்ஞேஷ்வபி ந தஸ்மின்ஸ்யாத் விமுக²: ஸ்ருதிமார்க¹: ॥

8. வேதங்களில் ருத்திரர் பலவடிவமுள்ளவராக நமஸ்காரங்களால் போற்றப் படுகிறார். யக்ஞங்களிலும் அப்படியே ஆக, வேதமார்க்கத்தைக் கொண்டவர்கள் அவரை அலக்ஷியம் செய்யக் கூடாது.

சிவஸ்துதி உரையுடன் முற்றிற்று
